



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.03.2016 № 15 РВ-91

г. Красногорск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс» и памятников истории и культуры, входящих в его состав

В соответствии со статьями 9.2 и 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 3 ст. 6 Закона Московской области № 26/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Московской области», п. 12.22 Положения о Министерстве культуры Московской области, утвержденного постановлением Правительства Московской области от 11.11.2010 № 988/52 «Об утверждении Положения о Министерстве культуры Московской области», и руководствуясь рекомендациями Научно-методического совета по охране культурного наследия при Министерстве культуры Московской области (протокол от 28.05.2015 № 3):

1. Утвердить:

1) Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс» (далее – церковный ансамбль), расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район, с. Иванова Гора (пос. Пролетарский) (в настоящее время – Московская область, Серпуховский район, с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115), согласно приложению № 1.

2) Предмет охраны памятника истории и культуры «Колокольня церкви Иоанна Предтечи, 1895 г.», входящего в состав церковного ансамбля, согласно приложению № 2.

3) Предмет охраны памятника истории и культуры «Богадельня, кон. XIX - нач. XX вв.», входящего в состав церковного ансамбля, согласно приложению № 3.

4) Предмет охраны памятника истории и культуры «Дом причта, кон. XIX - нач. XX вв.», входящего в состав церковного ансамбля, согласно приложению № 4.

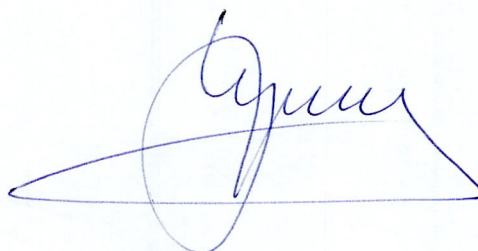
5) Предмет охраны памятника истории и культуры «Северо-западная башня с фрагментом ограды, 1895 г.», входящего в состав церковного ансамбля, согласно приложению № 5.

002933 \*

2. Управлению информационно-аналитической работы и связей с общественностью разместить настоящее распоряжение на официальном сайте Министерства культуры Московской области.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя министра культуры Московской области Васильева Р.М.

И.о. министра культуры  
Московской области



А.Ю. Мурашов

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Министерства культуры  
Московской области

от « 14 » 03 2016 г. № 15 ПБ-91

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс»,  
расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район,  
с. Иванова Гора (пос. Пролетарский)  
(в настоящее время – Московская область, Серпуховский район,  
с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс» (далее – церковный ансамбль) являются:

1. Местоположение и градостроительная роль церковного ансамбля в формировании планировочной и ландшафтно-пространственной структуры деревни Глубоково (быв. с. Иванова Гора) Серпуховского района Московской области.

2. Пространственно-планировочная структура церковного ансамбля конца XIX – начала XX веков, в том числе: трасса подъездной дороги; левый береговой склон, спускающийся к реке Нара и правобережный луговой партер речной поймы; соотношение открытых, закрытых и полузакрытых типов пространств.

3. Здания и сооружения конца XIX – начала XX веков, участвующие в формировании композиционно-пространственной структуры церковного ансамбля, обеспечивающие совместное восприятие элементов ансамбля: колокольня церкви Иоанна Предтечи, богадельня, дом причта, северо-западная башня с фрагментом ограды.

4. Плоский рельеф надпойменной террасы, примыкающей к крутому склону берега реки Нара, партер, склон, спускающийся к реке Наре.

5. Основные видовые раскрытия церковного ансамбля, в том числе: от подъездной дороги на колокольню; от усадебного комплекса Рай-Семёновское на церковный ансамбль; на церковный ансамбль с противоположного берега реки Нара; от колокольни церкви Иоанна Предтечи на пойменную долину реки Нара и ансамбль усадьбы Рай-Семёновское; пойменный луг р. Нара в её излучине напротив церковного ансамбля.

6. Местоположение утраченной церкви Иоанна Предтечи, трассировка утраченной ограды.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

## УТВЕРЖДЕН

распоряжением Министерства культуры  
Московской области

от « 14 » 03 2016 г. № 15 ПБ-91

Предмет охраны  
памятника истории и культуры  
«Колокольня церкви Иоанна Предтечи, 1895 г.», входящего в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс»,  
расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район,  
с. Иванова Гора (пос. Пролетарский)  
(в настоящее время – Московская область, Серпуховский район,  
с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115)

Предметом охраны памятника истории и культуры «Колокольня церкви Иоанна Предтечи, 1895 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс», являются:

1. Местоположение колокольни утраченной церкви Иоанна Предтечи, участвующей в формировании композиционно-пространственной структуры церковного ансамбля, расположенного в д. Глубоково (быв. с. Иванова гора) Серпуховского района Московской области, участвующей в формировании панорамы деревни и являющейся архитектурной доминантой церковного ансамбля и деревни.

2. Объёмно-пространственная композиция здания 1895 года, состоящая из шестиярусного столпа колокольни с фланкирующими его равновеликими одноэтажными, на подвалах объёмами усыпальниц; высотные отметки по венчающим карнизам и основанию шпиля.

3. Характер и конфигурация завершений объёмов колокольни и усыпальниц 1895 года (колокольня – четырёхгранный муфтированный шпиль-обелиск на гранёном четырёхгранном куполе со скошенными углами (с учетом реставрации 2000-х годов); усыпальницы – гранёные сферические купола с трибунами); высотные отметки по конькам и вершинам купольных завершений и шпиля с крестами.

4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, в том числе: местоположение, форма и размер арочного проезда и окон с арочными перемычками в первом ярусе колокольни, тройные арочные окна во втором ярусе колокольни, арочные проёмы с «висячей гирькой» в перемычках проёмов арок звона в третьем и пятом ярусах, с арочными полуциркульными перемычками – в четвёртом ярусе; окон с арочными полуциркульными перемычками объёмов четвериков и барабанов усыпальниц,

белокаменный декор: пучковые колонки на углах ярусов колокольни, муфты арочных перемычек окон и проёмов, колонки углов граней барабанов усыпальниц; штукатурные тянутые пояса в виде арочек и кессонов.

5. Местоположение, форма и габаритные размеры белокаменных папертей – крылец 1895 года.

6. Кованые металлические ограждения площадок звона.

7. Характер и материал обработки фасадных поверхностей 1895 года: колористическое решение фасадов, основанное на чередовании лицевой кирпичной кладки и оштукатуренных рядов равной высоты.

8. Характер и материал (дерево) дверных и оконных заполнений 1895 года; рисунок расстекловки.

9. Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, опор и перекрытий 1895 года.

10. Конструкции и материал (кирпич) капитальных стен и перекрытий 1895 года, включая кирпичные сводчатые перекрытия подвалов усыпальниц, стены цоколя из белого камня и кирпича; несущие кирпичные стены, металлические связи.

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров конца XIX века (штукатурные тянутые карнизы).

12. Металлическая винтовая лестница с ажурными проступями и подступёнками 1895 года, её местоположение, материал (чугунное литьё), архитектурное решение.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Министерства культуры  
Московской области

от «14» 03 2016 г. № 15/ПБ-91

Предмет охраны

памятника истории и культуры «Богадельня, кон. XIX – нач. XX вв.»,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения  
«Церковный комплекс»,  
расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район,  
с. Иванова Гора (пос. Пролетарский)  
(в настоящее время – Московская область, Серпуховский район,  
с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115)

Предметом охраны памятника истории и культуры «Богадельня, кон. XIX – нач. XX вв.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс», являются:

1. Местоположение богадельни, участвующей в формировании композиционно-пространственной структуры церковного ансамбля.
2. Объёмно-пространственная композиция здания конца XIX века, состоящая из одноэтажного объёма на высоком цоколе с центральным тамбуром-ризалитом, тёплым кирпичным тамбуром входа в цокольный этаж; высотные отметки по венчающему карнизу.
3. Конфигурация (вальмовая) и материал стропильной системы (дерево), конструкция, характер кровельного покрытия (металл) крыши конца XIX века.
4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века, в том числе: местоположение, форма и размер дверных и оконных проёмов, завершённых арочными бровками с замковыми камнями, кирпичный аттик с центральным килевидным кокошником, акцентирующий центральный ризалит; пилястры с парными белокаменными колонками; элементы декора из белого камня и кирпича, выступающие из плоскости стен; арочные кирпичные кокошники, завершающие угловые пилястры, венчающий карниз, украшенный кирпичными арочками с розетками, подоконные доски с четверными прямоугольными филенками.
5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей конца XIX века: стены кирпичные неоштукатуренные, элементы декора – из кирпича и белого камня.

6. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен конца XIX века.

7. Конструкции и материал капитальных стен и перекрытий конца XIX века: несущие стены кирпичные; перекрытия цокольного этажа типа «Монье», основного объёма – деревянные, плоские.

8. Материал оконных и дверных заполнений – дерево; характер и рисунок расстекловки рам оконных проёмов, скобяные изделия начала XX века.

9. Междуэтажная двухмаршевая лестница, её местоположение, материал, архитектурное решение, литое ажурное чугунное ограждение.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Министерства культуры  
Московской области

от «14» 03 2016 г. № 15 ПБ-91

Предмет охраны  
памятника истории и культуры «Дом причта, кон. XIX – нач. XX вв.»,  
входящего в состав объекта культурного наследия  
регионального значения «Церковный комплекс»,  
расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район,  
с. Иванова Гора (пос. Пролетарский)  
(в настоящее время – Московская область, Серпуховский район,  
с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115)

Предметом охраны памятника истории и культуры «Дом причта, кон. XIX – нач. XX вв.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс», являются:

1. Местоположение дома церковного причта, участвующего в формировании композиционно-пространственной структуры церковного ансамбля.
2. Объёмно-пространственная композиция здания начала XX века; высотные отметки по венчающему карнизу.
3. Конфигурация (четырёхскатная с прогоном и слуховым окном) и материал стропильной системы (дерево), конструкция, характер кровельного покрытия крыши начала XX века.
4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов начала XX века, в том числе: местоположение, форма и размер дверных и оконных проёмов, угловые пилястры, украшенные парными кирпичными приставными колонками, трёхчетвертные колонки, ритмично членящие фасады, арочные завершения прясел стен, ступенчатые в плане кирпичные щипцы в глухих простенках, ступенчатые арочные кокошники, завершающие угловые пилястры.
5. Характер обработки и материал (кирпич) фасадных поверхностей начала XX века: стены кирпичные, элементы декора - из кирпича и белого камня.
6. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен начала XX века.
7. Материал оконных и дверных заполнений – дерево; характер и рисунок расстекловки рам оконных проёмов, характер декоративного оформления филанчатой входной двери; скобяные изделия начала XX века.



8. Конструкции и материал капитальных стен и перекрытий начала XX века: несущие стены кирпичные; перекрытия – плоские, деревянные, с выступающими в интерьер балками.

9. Тянутые штукатурные профилированные потолочные карнизы в интерьерах, определяющие первоначальную внутреннюю планировку.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Министерства культуры  
Московской области

от « 14 » 03 2016 г. № 15 ПБ-97

Предмет охраны

памятника истории и культуры «Северо-западная башня с фрагментом ограды, 1895 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс»,  
расположенного по адресу: Московская область, Серпуховский район,  
с. Иванова Гора (пос. Пролетарский)  
(в настоящее время – Московская область, Серпуховский район,  
с.п. Васильевское, д. Глубоково, д. 115)

Предметом охраны памятника истории и культуры «Северо-западная башня с фрагментом ограды, 1895 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Церковный комплекс», являются:

1. Местоположение северо-западной башни, участвующей в формировании композиционно-пространственной структуры церковного ансамбля.
2. Объёмно-пространственная композиция «восьмерик на восьмерике с шатровым завершением» сооружения начала XX века, высотные отметки по венчающему карнизу.
3. Характер и конфигурация завершения башни (глухой восьмигранный шатёр); материал стропильной системы шатра (дерево).
4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов (арочные ниши).
5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей начала XX века: стены кирпичные, неоштукатуренные.
6. Конструкции и материал (кирпич) капитальных стен начала XX века.
7. Кирпичная ограда начала XX века, примыкающая к башне, ее трассировка (уточняется в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.