



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 октября 2016 г.

№

507

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
"Городская усадьба Скворцовых, XIX в., архитектор Н.П.Краснов
- Жилой дом, сер. XIX в., 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов
- Ограда с пylonом ворот, 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов",
расположенного по адресу: ул. Кожевническая, д. 13, стр. 1**

В соответствии со статьями 9.2 и 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктами 8 и 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Городская усадьба Скворцовых, XIX в., архитектор Н.П.Краснов - Жилой дом, сер. XIX в., 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов - Ограда с пylonом ворот, 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов", расположенного по адресу: улица Кожевническая, д. 13, стр. 1, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Управлению государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих дополнений в Городской реестр недвижимого культурного наследия и Историко-культурный опорный план города Москвы.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Исполняющий
обязанности руководителя



С.М.Мирзоян

Приложение
к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы
от "26" октября 2016 г. № 507

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
"Городская усадьба Скворцовых, XIX в., архитектор Н.П.Краснов
- Жилой дом, сер. XIX в., 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов
- Ограда с пилона ворот, 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов",
расположенного по адресу: ул. Кожевническая, д. 13, стр. 1

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Аnsambl:

местоположение и градостроительные характеристики ансамбля XIX века, участвующего в формировании фронта застройки улицы Кожевническая, его роль в композиционно-планировочной структуре владения и квартала;

объемно-пространственная композиция ансамбля XIX века, включая габариты, высотные характеристики здания и ограды с пилона ворот;

пространственно-планировочная структура ансамбля XIX века, включая соотношение застроенных и незастроенных пространств, местоположение здания и ограды.

2. Жилой дом, сер. XIX в., 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов (стр. 1):

местоположение и градостроительные характеристики здания XIX века, участвующего в формировании фронта застройки улицы Кожевническая, его роль в композиционно-планировочной структуре владения и квартала;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного с антресолями здания 1846 года, включая двухэтажный, квадратный в плане объем бывшей ретирады, деревянный переход – галерею в уровне второго этажа 1885 года, высотные отметки по венчающему карнизу, фигурному аттику и парапетным столбикам ограждения крыши;

крыша XIX века, ее конфигурация, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по коньку;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, включая местоположение, размер, форму, оформление оконных и дверных проемов, белокаменный цоколь, ризалит главного фасада, завершенный ступенчатым аттиком в парапетных столбах со щипцовыми фронтончиками по оси, профилированные рамочные и наборные с ширинками

наличники окон с консолями, треугольными и разорванными фронтончиками, подоконными полотенцами с зубчиками, в том числе накладной резной декор, пояса ширинок в простенках, профилированные тяги и карнизы с орнаментальными вставками и фризами из поребрика и бусинок, венчающий карниз с фризом из консолей, парапетные столбики ограждения крыши на углах;

материал и характер отделки фасадных поверхностей XIX века, в том числе белокаменный цоколь, гладкая штукатурка с окраской;

колористическое решение фасадов XIX века;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, колонн, перегородок и перекрытий 1846, 1885 года;

капитальные стены, колонны, перегородки и перекрытия 1846, 1885 года, их конструкции и материал, включая сводчатые перекрытия в уровне первого этажа;

архитектурно-художественное оформление интерьеров XIX века, включая колонны и пилястры парадных залов, откосы дверных и оконных проемов с облицовкой, включая каменные подоконники, профилированные карнизы потолков, лепные карнизы с фризами и декоративными вставками, сложнопрофилированные карнизы, в том числе с падугами, лепные розетки потолков, кессоны, филенки, лепной орнаментальный декор потолков и стен парадного зала, в том числе колонны ионического ордера с фустами, облицованными искусственным мрамором;

лестницы XIX века, их местоположение, конструкция, материал, декоративное оформление, включая ограждение маршей;

камин с порталом и зеркалом, облицованный натуральным камнем;

печи с печным прибором, включая кафельные угловые печи в парадном зале второго этажа с вогнутыми зеркалами, стилизованную печь на первом этаже, облицованную глазурованными плитками, имитирующими изразцы;

материал и характер оформления столярных заполнений оконных и дверных проемов на XIX век.

3. Ограда с пилоном ворот, 1880-е гг., архитектор Н.П.Краснов:

местоположение и градостроительные характеристики ограды с пилоном ворот 1885 года, участвующей в формировании фронта застройки улицы Кожевническая, ее роль в композиционно-планировочной структуре владения и квартала;

объемно-пространственная композиция ограды с пилоном ворот 1885 года, включающая глухое прясло с квадратными столбами по бокам и пylon ворот, их габариты и высотные отметки по венчающим карнизам и фронтонам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление ограды с пилоном ворот 1885 года, включая высокий цоколь, глухое прясло с накладными цифрами "1853" в рамочном орнаментальном обрамлении, венчающий профилированный карниз, раскрепованный боковыми столбами со ступенчатыми навершиями, в том числе квадратный в сечении столб ворот с нишой, заполненной растительным орнаментом, с рельефной филенкой над ней и венчающим карнизом с треугольными фронтонаами в завершении;

конструкция, материал и колористическое решение ограды с пилоном ворот 1885 года.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.
