



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 декабря 2014 г.

1102

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
"Бахметьевский автобусный парк, 1926-1933 гг., архитекторы
К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов - Административный
корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников - Корпус
мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников,
В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов" (ансамбль)**

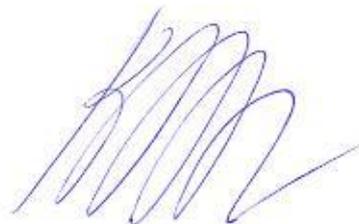
В соответствии с пунктом 5.7 Положения о Департаменте культурного наследия города Москвы, утвержденного постановлением Правительства Москвы от 26 апреля 2011 г. № 154-ПП, пунктом 9 Порядка утверждения особенностей объектов культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению, утвержденного приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 21 октября 2011 г. № 260:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Бахметьевский автобусный парк, 1926-1933 гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов - Административный корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников - Корпус мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов" (ансамбль), расположенного по адресу: город Москва, улица Образцова, дом 11, дом 11, строение 2, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Управлению государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих дополнений в Городской реестр недвижимого культурного наследия и Историко-культурный опорный план города Москвы.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы А.А.Емельянова.

Руководитель

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the end, representing the name A.V. Kibovskiy.

А.В.Кибовский

Приложение
к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы
от "19" 12 2014 г. № 1102

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
"Бахметьевский автобусный парк, 1926-1933 гг., архитекторы
К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов - Административный
корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников - Корпус
мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников,
В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов" (ансамбль)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Бахметьевский автобусный парк, 1926-1933 гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов - Административный корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников - Корпус мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов" (ансамбль) являются:

1. Ансамбль "Бахметьевский автобусный парк, 1926-1933 гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов - Административный корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников - Корпус мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов":

местоположение и градостроительные характеристики ансамбля 1926-1933 годов, участвующего в формировании застройки улицы Образцова и Новосущевского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала;

объемно-пространственная композиция ансамбля 1926-1933 годов, включая объекты, составляющие ансамбль: административный корпус, корпус мастерских, гараж для автобусов, их высотные и силуэтные характеристики.

2. "Административный корпус, 1920-е – 1930-е гг., архитектор К.С.Мельников" (дом 11):

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки улицы Образцова и Новосущевского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса Бахметьевского автобусного парка и квартала;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане, двухэтажного, частью трехэтажного, с полуподвалом здания 1920-1930-х годов, включая торцевой выступ лестничного блока, высотные отметки по венчающему карнизу, фронтонам и аттику;

крыша 1930-х годов, ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по конькам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1920-х – 1930-х годов, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных, дверных и витражных проемов, горизонтальные уступы и ниши фасадных плоскостей, венчающий карниз в виде кирпичного пояса, торцевые щипцовые фронтоны, аттик лестничного блока;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1920-х – 1930-х годов, в том числе окраска по кирпичу;

колористическое решение фасадов 1920-х – 1930-х годов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий 1920-х – 1930-х годов;

капитальные стены и перекрытия 1920-х – 1930-х годов, их конструкции и материал;

лестницы 1920-х – 1930-х годов, их местоположение, конструкция, материал, декоративное оформление;

архитектурно-декоративное оформление интерьеров 1920-х – 1930-х годов, включая метлахскую плитку на полах (уточняется в процессе реставрационных исследований);

столярные заполнения оконных, дверных проемов и витражей 1920-х – 1930-х годов, их материал и характер оформления, в том числе скобяные приборы.

3. "Корпус мастерских, 1920-е - 1930-е гг., архитекторы К.С.Мельников, В.Н.Курочкин, инженер В.Г.Шухов" являются:

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании застройки Новосущевского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре комплекса Бахметьевского автобусного парка и квартала;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане, одноэтажного в два света здания 1926 года, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и фронтонам;

крыша и световой фонарь 1926 года их конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по конькам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1926 года, включая местоположение, форму, размер, оформление дверных проемов и витражей, ниши витражных проемов, венчающий карниз в виде кирпичного пояса, торцевые щипцовые фронтоны;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1926 года, в том числе окраска по кирпичу;

колористическое решение фасадов 1926 года (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий 1926 года;

капитальные стены 1926 года, их конструкции и материал;

столярные заполнения дверных проемов и витражей 1926 года, их материал, характер оформления, колористическое решение.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натуральных реставрационных исследований.
