



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

15 апреля 2016 г.

№ 231

**О включении выявленного объекта культурного наследия
"Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г.,
архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта
культурного наследия регионального значения (памятника),
об утверждении границ его территории и предмета охраны**

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", постановлением Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Е.Ю.Дутловой (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22 июня 2012 г. № 625), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин".

2. Включить выявленный объект культурного наследия "Кельи Высоко-

Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин".

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 и режим ее использования согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему приказу.

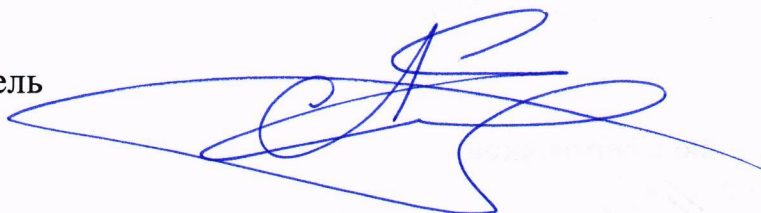
4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 согласно приложению 4 к настоящему приказу.

5. Исключить выявленный объект культурного наследия "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

6. Признать утратившим силу пункт 1.2 приказа Департамента культурного наследия города Москвы от 12 декабря 2015 г. № 372 "О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5 в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории".

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

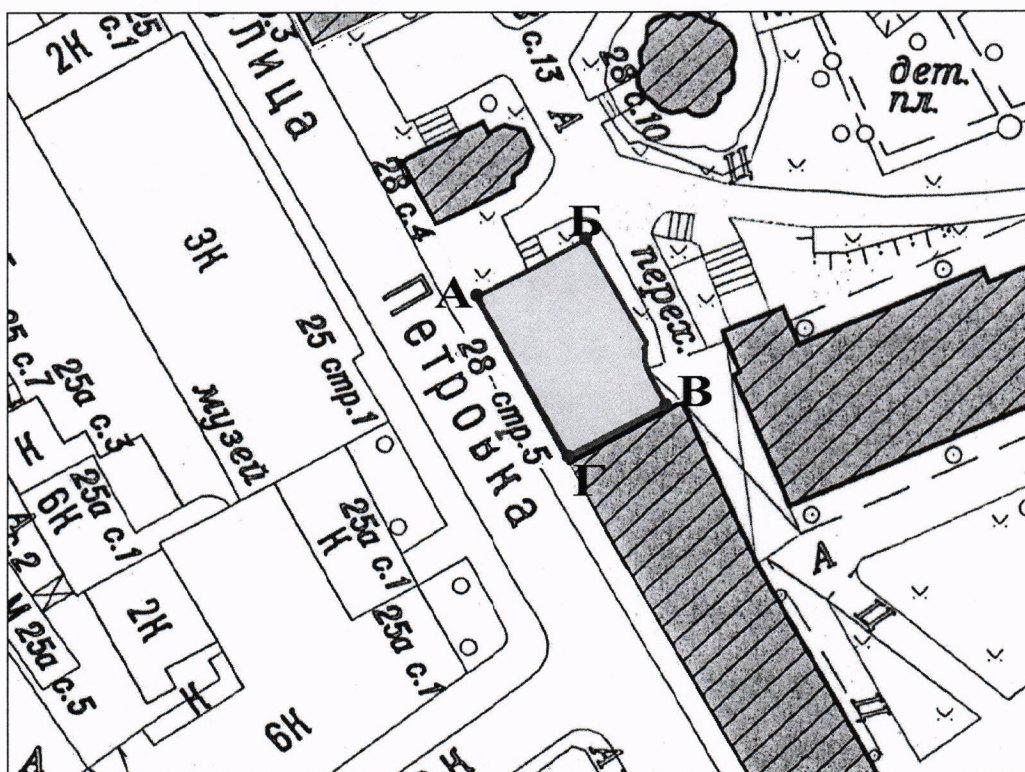


А.А.Емельянов




Схема границ территории объекта культурного
наследия регионального значения (памятника)

"Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор
С.В.Крыгин"

по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5



Условные обозначения:

-  - объект культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин";
-  - границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин";
- А - поворотные точки границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин";
-  - объекты культурного наследия федерального значения.

**Описание границ территории объекта культурного
наследия регионального значения (памятника)**

**"Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин"
по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5**

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин" проходят по фасадам строения 5 дома 28 по ул. Петровка: от точки А до точки Б – по северо-западному фасаду здания (точки А-Б); от точки Б до точки В – по северо-восточному фасаду здания (точки Б-В); от точки В до точки Г – по юго-восточному фасаду здания (точки В-Г); от точки Г до точки А – по главному юго-западному фасаду здания (точки Г-А).

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) в местной системе координат (МСК)

Х	У
7318.00	11128.16
7331.88	11135.26
7339.29	11122.58
7339.61	11119.35
7342.22	11114.36
7330.08	11107.50
7318.00	11128.16

**Режим использования территории объекта культурного
наследия регионального значения (памятника)**

**"Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин"
по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5**

На территории объекта культурного наследия:

1. Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара;

- проведение археологических полевых работ;

- освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

- запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия;

- доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок;

- реализация мер пожарной безопасности;

- реализация мер экологической безопасности;

- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

- увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;

- искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения;

- изменение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного
наследия регионального значения (памятника)**

**"Кельи Высоко-Петровского монастыря, 1890 г., архитектор С.В.Крыгин"
по адресу: ул. Петровка, д. 28, стр. 5**

местоположение и градостроительные характеристики здания 1890 года, участвующего в формировании фронта застройки улицы Петровки, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля Высоко-Петровского монастыря;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане трехэтажного здания 1890 года, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

крыши на 1890 год, их конфигурация, материал, в том числе высотные отметки по конькам, включая слуховое окно;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1890 года, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, их габариты, профилированные междуэтажные карнизы, венчающие профилированный крепованный карниз, парные и одинарные колонки, наличники первого этажа, наличники с треугольными и разорванными фронтонами во втором и третьем этажах фасада, лопатки, декорированные ширинками, полуколонки, объединяющие два верхних этажа с опорами в виде трехчастных консолей;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1890 года, в том числе гладкая штукатурка с окраской;

колористическое решение фасадов 1890 года (уточняется в процессе реставрационных исследований и раскрытий);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий 1890 года;

капитальные стены и перекрытия 1890 г., их материал и конструкция;

лестницы 1890 года, их месторасположение, конструкция, материал, включая декоративное оформление;

местоположение служебного и парадного входов 1890 года;

архитектурно-художественное оформление интерьеров 1890-х годов, в том числе тянутые профилированные штукатурные карнизы в интерьерах второго этажа;

печи 1890 года в интерьерах второго этажа;

характер оформления столярных заполнений оконных проемов 1890 годов.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натуральных реставрационных исследований.
