



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

29 апреля 2014 г.

441

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
"Усадьба "Милюково": - главный дом, XVIII в., 1903 г."**

В соответствии с пунктом 5.7 Положения о Департаменте культурного наследия города Москвы, утвержденного постановлением Правительства Москвы от 26 апреля 2011 г. № 154-ПП, пунктом 9 Порядка утверждения особенностей объектов культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению, утвержденного приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 21 октября 2011 г. № 260:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба "Милюково": - главный дом, XVIII в., 1903 г.", расположенного по адресу: город Москва, Троицкий административный округ, поселение Первомайское, деревня Милюково (адрес по правоустанавливающему документу: Московская область, Наро-Фоминский район, деревня Милюково), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Управлению государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих дополнений в Городской реестр недвижимого культурного наследия и Историко-культурный опорный план города Москвы.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы А.А.Емельянова.

Руководитель

А.В.Кибовский

Приложение
к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы
от 29 04 2014 г. № 441

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
"Усадьба "Милюково": - главный дом, XVIII в., 1903 г."

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба "Милюково": - главный дом, XVIII в., 1903 г." являются:

1. Ансамбль:

местоположение и градостроительная роль ансамбля XVIII-XIX веков, участвующего в формировании планировочной и композиционно-пространственной структуры населенного пункта деревни Милюково;

объемно-пространственная композиция ансамбля XVIII-XIX веков, включая высотные и силуэтные характеристики строений и сооружений, входящих в ансамбль;

пространственно-планировочная структура ансамбля XVIII-XIX веков, в том числе местоположение, габариты и высотные отметки существующих строений и сооружений, соотношение застроенных и незастроенных, озелененных и неозелененных территорий;

особенности исторического рельефа XVIII-XIX веков;

два пруда XVIII-XIX веков, в том числе Милюковский пруд;

элементы исторического озеленения ансамбля усадьбы XVIII-XIX веков.

2. "Главный дом, XVIII в., 1903 г.":

местоположение и градостроительные характеристики здания XVIII века, 1903 года, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане кирпичного двухэтажного здания XVIII века, 1903 года, включая высотные отметки по венчающим карнизам (уточняется в процессе реставрационных и архивных исследований);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XVIII века, 1903 года, включая местоположение, размер, форму, оформление оконных и дверных проемов, профилированные наличники, карнизы (уточняется в процессе реставрационных и архивных исследований);

материал и характер отделки фасадных поверхностей XVIII века, 1903 года (уточняется в процессе реставрационных исследований);

колористическое решение фасадов XVIII века, 1903 года (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен XVIII века, 1903 года (уточняется в процессе реставрационных исследований);

капитальные стены XVIII века, 1903 года, их конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований);

местоположение и конструкция лестницы XVIII века, 1903 года (уточняется в процессе реставрационных исследований).

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натуральных реставрационных исследований.
